

УТВЪРЖДАВАМ!

РЕКТОР:.....

/ПРОФ. Д-Р С. СОТИРОВ/

Магистърска програма
„Езикът и литературата – културологични проекции”

24.10. (петък) 309 ФОН	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Медиалингвистика
25.10 (събота) 309 ФОН	8-13 Еротичният дискурс в българската литература 14-19 Съвременни лингвистични теории
26.10. (неделя) 309 ФОН	8-13 Медиалингвистика 14-19 Еротичният дискурс в българската литература
31.10. (петък) 309 ФОН	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
01.11. (събота) 309 ФОН	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
02.11. (неделя) 309 ФОН	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Еротичният дискурс в българската литература
07.11. (петък) 309 ФОН	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
08.11. (събота) 309 ФОН	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Съвременни лингвистични теории
09.11. (неделя) 309 ФОН	8-13 Еротичният дискурс в българската литература 14-19 Медиалингвистика
14.11. (петък) 309 ФОН	8-19 Медиалингвистика
15.11. (събота) 309 ФОН	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Съвременни лингвистични теории
16.11. (неделя) 309 ФОН	8-13 Еротичният дискурс в българската литература 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
21.11. (петък) 309 ФОН	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
22.11. (събота) 309 ФОН	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Медиалингвистика

23.11. (неделя) 309 ФОН	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Еротичният дискурс в българската литература
28.11. (петък) 309 ФОН	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
29.11. (събота) 309 ФОН	8-19 Медиалингвистика
30.11. (неделя) 309 ФОН	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Етнология на българската литература
05.12. (петък) 309 ФОН	8-13 Аудиовизуална антропология 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
06.12. (събота) 309 ФОН	8-19 Медиалингвистика
07.12. (неделя) 309 ФОН	8-13 Еротичният дискурс в българската литература 14-19 Съвременни лингвистични теории
12.12. (петък) 309 ФОН	8-13 Аудиовизуална антропология 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
13.12. (събота) 309 ФОН	8-13 Еротичният дискурс в българската литература 14-19 Съвременни лингвистични теории
14.12. (неделя) 309 ФОН	8-13 Еротичният дискурс в българската литература
19.12. (петък) 309 ФОН	8-13 Аудиовизуална антропология 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
20.12. (събота) 309 ФОН	8-13 Етнолингвистика 14-19 Български език като чужд
21.12. (неделя) 309 ФОН	8-13 Етнолингвистика 14-19 Български език като чужд
26.12. (петък) 232 ФОН	8-13 Аудиовизуална антропология
27.12. (събота) 232 ФОН	8-13 Аудиовизуална антропология
28.12. (неделя) 232 ФОН	8-13 Аудиовизуална антропология
09.01. (петък) 221 ФОН	8-13 Аудиовизуална антропология
10.01. (събота) 221 ФОН	8-13 Аудиовизуална антропология 14-19 Български език като чужд
16.01. (петък)	8-13 Аудиовизуална антропология 221 ФОН

-
1. Проф. дфн Марияна Парзулова: Медиалингвистика
 2. Проф. дин Диана Радойнова: Етнология на българската литература
 3. Проф. дин Диана Радойнова: Аудиовизуална антропология
 4. Доц. д-р Галина Петрова: Съвременни лингвистични теории
 5. Доц. д-р Антоанета Буюклиева: Формиране на театрална култура през Възраждането
 7. Проф. дфн Марияна Парзулова: Етнолингвистика
 8. Доц. д-р Галина Петрова: Български език като чужд
 9. Гл. ас. д-р Велика Гюлемерова : Еротичният дискурс в българската литература

ИЗПИТНА СЕСИЯ: 19.01. – 31.01 2025 г.

ПОПРАВИТЕЛНА СЕСИЯ: 02.02. – 08.02. 2025 г.