

# Бургаски държавен университет "Проф. д-р Асен Златаров"

Утвърждавам!

Ректор:

(проф. д-р С. Златаров)



## Учебен план за придобиване на висше образование

по специалността Педагогика на обучението по музика и хореография

Образователно-квалификационна степен "Бакалавър"

Област на висше образование: 1. Педагогически науки  
 Професионално направление: 1.3. Педагогика на обучението по ...  
 Професионална квалификация: Педагог, учител по музика в детската градина, учител по музика 1-10 клас и учител по хореография  
 Срок на обучение: 4 години /8 семестъра/  
 Форма на обучение: Редовна

Приет от ФС на ФОН Протокол № 8 / 6.12.2024  
 Приет от АС Протокол № 28 / 19.12.2024

### I. ФОНД НА УЧЕБНОТО ВРЕМЕ

Курс	Аудиторна заетост	Изпитни сесии	Практики:			Държавен изпит	Ваканции	Всичко
			Учебна	Учебно-производствена	Специализираща			
			седмици	седмици	седмици			
I.	30	11				11	52	
II.	30	11				11	52	
III.	28	11	2			11	52	
IV.	28	4			2	7	52	

### II. ПАРАМЕТРИ НА УЧЕБНИЯ ПЛАН

1.	Аудиторна заетост, ч.	(А)	2505	%
	Лекции	(Л)	1055	42,1
	Семинарни упражнения	(С)	415	16,6
	Практически упражнения	(П)	1035	41,3
	Физическо възпитание и спорт	(З)	60	часа

Практики		броя	часа
Учебна	(у)	3	90
Учебно-производствена	(уп)		
Специализираща	(сп)	2	90

2.	Дисциплини	броя	часа	%	
	Задължителни	(з)	52	2325	89,6
	Избираеми	(и)	8	240	9,2
	Факултативни	(ф)	2	30	1,2

Извънаудиторна заетост, ч. (И) 4695 ч.  
 Аудиторна/Извънаудиторна = 53,4 %

		броя	часа
Курсови проекти	(кп)		
Курсови работи	(кр)		

3.	Форми на контрол (ФК):	Изпити (и)	38	Текущи оценки(то)	22	Заверки (з)	0
----	------------------------	------------	----	-------------------	----	-------------	---

4. Форма на завършване: Държавни изпити

5. График за провеждане на учебния процес: Приема се ежегодно от академичния съвет.

### III. ПЛАН НА УЧЕБНИЯ ПРОЦЕС

Първи семестър			Л		С		П		А		И		А/И		ФК	Кредити
№	Дисциплина	Вид	ч.	вид	ч.	вид	ч.	ч.	ч.	ч.	ч.	%				
1	Педагогика I част (Основи на педагогиката)	з	15						15	45	33,3		и	2		
2	Облигатно пиано	з					90	90	120	75,0			то	7		
3	Теория на музикалните елементи I. част	з	30		15		15	60	90	66,7			и	5		
4	ИКТ в обучението и работа в дигитална среда	з	15				15	30	60	50,0			то	3		
5	История на музиката I. част	з	30		30			60	90	66,7			и	5		
6	Солфедж	з	30				30	60	90	66,7			и	5		
7	Избираема дисциплина по списък 1	и	15				15	30	60	50,0			то	3		
8	Физическо възпитание и спорт	з											то			
Общо:			135		45		165	345	555						30	
Втори семестър			Л		С		П		А		И		А/И		ФК	Кредити
№	Дисциплина	Вид	ч.	вид	ч.	вид	ч.	ч.	ч.	ч.	ч.	%				
1	Ритмика и пластика	з	45		15				60	90	66,7		и	5		
2	Теория на музикалните елементи II. част	з	30		15				45	75	60,0		и	4		
3	История на танца	з	30		15				45	105	42,9		и	5		
4	История на музиката – II. част	з	15		15				30	60	50,0		и	3		
5	Облигатно пиано	з					90	90	120	75,0			то	7		
6	Солфедж	з	15				30	45	75	60,0			и	4		
7	Избираема дисциплина по списък 2	и	15		15				30	30	100,0		то	2		
8	Физическо възпитание и спорт	з											то			
Общо:			150		75		120	345	555						30	
Трети семестър			Л		С		П		А		И		А/И		ФК	Кредити
№	Дисциплина	Вид	ч.	вид	ч.	вид	ч.	ч.	ч.	ч.	ч.	%				
1	Солфедж	з	30		15				45	75	60,0		и	4		
2	Облигатно пиано	з					45	45	75	60,0			и	4		
3	Класически танци	з	30		15		15	60	120	50,0			и	6		
4	Анализ на танцови произведения	з	15					15	45	33,3			то	2		
5	Педагогика II част (Теория на възпитанието)	з	30		15				45	75	60,0		и	4		
6	Педагогика III част (Дидактика)	з	30		15				45	75	60,0		и	4		
7	Хоспитиране (Музика и хореография)	з					у	30	30	60	50,0		то	3		
8	Избираема дисциплина по списък 3	и	15		15				30	60	50,0		то	3		
9	Факултативна по списък 9	Ф											то			
Общо:			150		75		90	315	585						30	
Четвърти семестър			Л		С		П		А		И		А/И		ФК	Кредити
№	Дисциплина	Вид	ч.	вид	ч.	вид	ч.	ч.	ч.	ч.	ч.	%				
1	Психология	з	30		30				60	90	66,7		и	5		
2	Облигатно пиано	з					60	60	90	66,7			и	5		
3	Съвременни танци	з	30		15				45	75	60,0		и	4		
4	Солфедж	з	30				15	45	75	60,0			то	4		
5	Хорово пеене и дирижиране	з	30				30	60	90	66,7			и	5		
6	Характерни танци	з	30				15	45	75	60,0			и	4		
7	Избираема дисциплина по списък 4	и	15				15	30	60	50,0			то	3		
8	Факултативна по списък 10	Ф											то			
Общо:			165		45		135	345	555						30	

Пети семестър			Л	С		П		А	И	А/И	ФК	Кредити
№	Дисциплина	Вид	ч.	вид	ч.	вид	ч.	ч.	ч.	%		
1	Облигатно пиано	з					60	60	90	66,7	и	5
2	Методика на обучението по музика в детската градина и началното училище	з	30		15		15	60	90	66,7	и	5
3	Методика на обучението по музика в средното училище	з	30		15		15	60	90	66,7	и	5
4	Хармония	з	30		15		30	75	75	100,0	и	5
5	Основи на хореографията	з	30		15		15	60	120	50,0	и	6
6	Избираема дисциплина по списък 5	и	15		15			30	30	100,0	то	2
7	Избираема дисциплина по списък 6	и	15				15	30	30	100,0	то	2
Общо:			150		75		150	375	525			30
Шести семестър			Л	С		П		А	И	А/И	ФК	Кредити
№	Дисциплина	Вид	ч.	вид	ч.	вид	ч.	ч.	ч.	%		
1	Облигатно пиано	з					60	60	90	66,7	и	5
2	История на българската музика	з	30		15			45	75	60,0	и	4
3	Народна музика	з	30		15		15	60	90	66,7	и	5
4	Методика на обучението по хореография	з	30		15		15	60	90	66,7	и	5
5	Народни танци	и	45				15	60	90	66,7	и	5
6	Избираема дисциплина по списък 7	и	15				15	30	60	50,0	то	3
7	Избираема дисциплина по списък 8	и					30	30	60	50,0	то	3
Общо:			150		45		150	345	555			30
Седми семестър			Л	С		П		А	И	А/И	ФК	Кредити
№	Дисциплина	Вид	ч.	вид	ч.	вид	ч.	ч.	ч.	%		
1	Педагогика IV част (Педагогическа диагностика)	з	30				15	45	105	42,9	и	5
2	Компетентностен подход и иновации в образованието	з	15		15		15	45	75	60,0	и	4
3	Защита при бедствия	з	5		10			15	15	100,0	то	1
4	Приобщаващо образование	з	15		15			30	60	50,0	и	3
5	Музикален анализ	з	45		15			60	120	50,0	и	6
4	Хореографска танцова композиция	з	30				30	60	90	66,7	и	5
7	Текуща педагогическа практика (Музика)	з				у	30	30	60	50,0	то	3
8	Текуща педагогическа практика (Хореография)	з				у	30	30	60	50,0	то	3
Общо:			140		55		120	315	585			30
Осми семестър			Л	С		П		А	И	А/И	ФК	Кредити
№	Дисциплина	Вид	ч.	вид	ч.	вид	ч.	ч.	ч.	%		
1	Съвременна хореография	з	15				15	30	30		то	2
2	Стажантска практика по музика	з				сп	45	45	75	46,2	то	4
3	Стажантска практика по хореография	з				сп	45	45	75	46,2	то	4
4	Държавен практико-приложен изпит по музика	з							150		и	5
5	Държавен практико-приложен изпит по хореография	з							150		и	5
6	Държавен изпит по педагогика на обучението по музика	з							150		и	5
7	Държавен изпит по педагогика на обучението по хореография	з							150		и	5
Общо:			15		0		105	120	780			30

Заб. Учебната дисциплина „Физическо възпитание и спорт“ се изучава в ОКС „бакалавър“, редовна форма, през първата година (I и II семестър) с хорариум от 30 часа аудиторна заетост на семестър, при което се придобиват по 2 кредита на семестър. Формата на контрол е текуща оценка. През следващите учебни години (от 3-ти до 8-ми семестър за ОКС „бакалавър“) учебната дисциплина „Физическо възпитание и спорт“ се изучава факултативно с хорариум от 30 часа на семестър, при което се придобиват по 1 кредит на семестър. Кредитите по тази учебна дисциплина са извън общата сума от 240 кредита за ОКС „бакалавър“.

Заб.: Изпитът на чуждестранните студенти по български език се зачита за изпит по чужд език.

Заб.: Всеки студент избира най-малко една факултативна дисциплина от списъци 9 и 10. Факултативните дисциплини са с хорариум 15 часа лекции. Форма на контрол – текуща оценка. Присъжда се 1 кредит, който е над нормативно определения минимум от 240 кредита за ОКС "Бакалавър".

#### Списъци на избираемите и факултативните дисциплини

##### Избираеми дисциплини

###### Списък 1

- 1 Английски език
- 2 Немски език
- 3 Руски език
- 4 Френски език

###### Списък 2

- 1 Разработване на мултимедийни уроци
- 2 Разр. на дид. ресурси за работа с инт. дъска
- 3 Интегр. на интер. и хард. техн. в образованието
- 4 Облачни технологии в образованието

###### Списък 3 (МОН)

- 1 Управление на взаимоотнош. в образователна среда
- 2 Комуникативни умения в образователна среда
- 3 Лидерство в образованието
- 4 Управление на образователни институции
- 5 Взаимодействие със семейството
- 6 Педагогическо взаимодействие в мултикултурна среда

###### Списък 4 (МОН)

- 1 Гражданско образование
- 2 Разработване на уроци за обуч. в ел. среда
- 3 Здравно и екологично образование
- 4 Приобщаващо образование за ученици със СОП
- 5 Дигитална компетентност и дигитална креативност
- 6 Обучение в сътрудничество

###### Списък 5 (МОН)

- 1 Музикални компютърни технологии
- 2 Медни духови инструменти
- 3 Ударни инструменти
- 4 Фанфарен оркестър
- 5 Духов оркестър

###### Списък 6

- 1 Музика в празниците и делниците
- 2 Фолклорен календар и традиции
- 3 Съвременни технологии в нотописа
- 4 Музикални игри за деца и ученици
- 5 Звукозаписни технологии

###### Списък 7 (МОН)

- 1 Фолклорна хореография
- 2 Фолклорен танцов състав
- 3 Анализ на танцова форма
- 4 Худож. оформл. на костюмите и сценичното пространство
- 5 Инпровизационни техники в съвременната хореография

###### Списък 8

- 1 Методът „Шулверк“
- 2 Музикални инструменти
- 3 Боди перкусия
- 4 Изкуството на джаза, поп и рок-музиката
- 5 Музикално-сценична интерпретация

###### Списък 9 – Факултативни дисциплини

- 1 Разработване на ел. портфолио на учителя
- 2 Работа с образователен софтуер
- 3 Словесен и обреден фолклор
- 4 Обработка на български танци
- 5 Фолклорна хореографска режисура

###### Списък 10 – Факултативни дисциплини

- 1 Арт-педагогика
- 2 Музикална естетика
- 3 Арт-терапия чрез музика
- 4 Компютърна аудио-обработка
- 5 Музикална литература за деца и ученици

#### IV. БЕЛЕЖКИ ЗА ПРОМЕНИ В УЧЕБНИЯ ПЛАН

##### Приет:

Приет на заседание на КС на Катедра "Педагогика на обучението", протокол № 6 / 6.12.2024

Приет на заседание на ФС на ФОН, протокол № 8 / 6.12.2024

Приет на АС, протокол № 28 / 19.12.2024

##### Актуализиран:

Приет на заседание на ФС на ФОН, протокол № 14 / 20.05.2026

Приет на АС, протокол № *61/28.05.2026 г.*